

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. К.Х.ПАГИЕВА»  
АЛАГИРСКОГО РАЙОНА РСО – АЛАНИЯ

Принята на заседании  
Методического совета  
«28» 08 2020 г.  
Протокол № 1



Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ЦДТ  
Каргинова А.А.  
Приказ № 68 «28» 08 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО – СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«Шахматное королевство»**  
(модифицированная)

Возраст обучающихся: 7– 15 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:  
**Икаев Ростислав Иванович,**  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ЦДТ

г. Алагир, 2020 г

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Организация исполнитель</b>	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества им. К.Х. Пагиева» Алагирского района РСО-Алания, г.Алагир, ул. Алагирская, 129.
<b>Название программы</b>	«Шахматное королевство»
<b>Ф.И.О. разработчика программы</b>	педагог дополнительного образования Икаев Р.И.
<b>Область применения</b>	дополнительное образование детей
<b>Направленность программы</b>	физкультурно – спортивная
<b>Вид общеразвивающей программы</b>	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Тип программы</b>	модифицированная
<b>Вид деятельности</b>	шахматы
<b>Возраст обучающихся (лет)</b>	7 – 15
<b>Срок реализации</b>	3 года
<b>Объем программы (академические часы)</b>	212 часов
<b>Режим занятий</b>	1 раз в неделю по 2 ак.ч.
<b>Форма организации образовательной деятельности</b>	групповая
<b>Форма обучения</b>	очная
<b>Предварительная подготовка учащихся</b>	не нужна
<b>Цель программы</b>	развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения шахматной игре
<b>Год утверждения программы</b>	2020 год

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## **Пояснительная записка**

- Направленность программы
- Актуальность и новизна
- Педагогическая целесообразность
- Отличительные особенности
- Цель
- Задачи
- Ожидаемые результаты
- Форма аттестации
- Срок реализации программы
- Адресат программы
- Формы организации занятий
- Перечень нормативных документов

## **Содержание программы**

- Учебный план
- Содержание учебного плана
- Ожидаемые результаты

## **Условия реализации программы**

- Методическое обеспечение программы
- Материально – техническое обеспечение программы
- Кадровое обеспечение программы

## **Список литературы**

## **Приложения**

- Приложение 1. Форма фиксации результатов
- Приложение 2. Календарный учебный график

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматное королевство» имеет **физкультурно – спортивную направленность**, уровень освоения базовый. Она является модифицированной, составлена на основе типовых программ.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всеми этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

**Новизна данной программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы

**Отличительной** особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

**Цель программы:** развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения шахматной игре.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- познакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- формировать познавательную самостоятельность;
- научить серьезно готовиться к соревнованиям
- развить желание познавать новое и закреплять полученные знания;

***Развивающие:***

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- формировать навыки запоминания; развить умение работать над шахматной литературой;
- водить в мир логической красоты и образного мышления;
- развить умение получать эстетическое наслаждение, восхищаться игрой в шахматы;
- развить желание познавать новое и закреплять полученные знания;

***Воспитательные:***

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.
- формировать организованность и дисциплину, чувство ответственности, товарищества и коллективизма.
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим, уважение к педагогам и товарищам.

**Ожидаемые результаты**

Программа предполагает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов в шахматной игре:

- приобретение и развитие навыков сотрудничества в объединении, повышение уровня ценностных отношений друг к другу, формирование коммуникативной компетентности в процессе практической, продуктивной, игровой деятельности;

- возросший уровень внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- возросший уровень самостоятельности в приобретении новых знаний и умений, суждений, независимости и нестандартности мышления.

### **Форма аттестации**

Результативность освоения программного материала отслеживается систематически в течение всего периода обучения. С этой целью используются разнообразные виды контроля:

**Входной контроль** (предварительная аттестация) – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

**Текущий контроль** – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала в форме педагогического наблюдения; отслеживание активности обучающихся.

**Промежуточная аттестация** – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

**Итоговая аттестация** – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Сведения о проведении и результатах промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в протоколах (Приложение 1)

### **Срок реализации программы.**

Программа рассчитана на 3 года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 212 ч.

1 года обучения: 68 учебных часа в год.

2 года обучения: 72 учебных часа в год.

3 год обучения: 72 учебных часа в год.

### **Адресат программы.**

В реализации программы принимают участие дети от 7 до 15 лет на основе добровольного вступления в объединение. Дети принимаются без предварительной подготовки по заявлению от родителей. Занятия проводятся в разновозрастных группах.

### **Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.**

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Форма обучения – очная.

Количество обучающихся в группе 1 – го, 2 – го и 3 – го года обучения от 10 до 20 человек.

Продолжительность 1 академического часа – 40 минут.

Занятия по программе предполагают наличие здоровьесберегающих технологий: организационных моментов, динамических пауз, коротких перерывов, проветривание помещения, физкультминутки. Во время занятий

предусмотрены 10 – 15 минутные перерывы. Программа включает в себя теоретические и практические занятия.

Количество учебных недель и дней, объем учебных часов, даты начала и окончания учебных периодов представлены в **календарном учебном графике** (Приложение 2)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматное королевство» разработана согласно требованиям **нормативных документов:**

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41);
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию ДООП»);
- Закон от 27 декабря 2013 г. № 61- рз «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план первого года обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теори я	Практик а
1	Первое знакомство с Шахматным королевством. Краткий исторический обзор.	2	2	-
	ПРАВИЛА ИГРЫ	26	8	18
2	Шахматная доска и шахматные фигуры.	2	2	
3	Благородные пешки черно-белой доски.	2		2
4	Ладья – прямолинейная, бесхитростная	2		2
5	Слон.	2		2
6	Конь.	2		2
7	«Могучая фигура» Ферзь.	2		2
8	Король - самая важная, главная фигура.	2	1	1
9	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	2	1	1
10.	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	1	1
11	Мат - цель игры.	2	1	1
12	Ничья.	2		2
13	Рокировка.	2	1	1
14	Шахматная нотация	2	1	1
	ДЕБЮТ	6	3	5
15	Начало шахматной партии – дебют.	2	1	1
16	Правила и законы дебюта.	2	1	1
17	Ловушки в дебюте.	2	1	3
	МИТТЕЛЬШПИЛЬ	8	2	6
18	Нападение и защита. Выигрыш материала.	2	2	2
19	Двойной удар	2		2
20	Связка	2		2
21	Открытое нападение.	2		2
	ЭНДШПИЛЬ	12		12
22	Мат двумя ладьями.	2		2
23..	Мат ладьёй и ферзём	2		2
24.	Мат ладьёй и королём.	2		2
25	Мат ферзём и королём	2		2
26.	Правило квадрата.	2		2
27.	Король и пешка против короля.	2		2
28	РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ.	4	-	4
29.	ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА.	8	-	8
30.	Аттестация.	2	2	

31.	Спортивно-массовые мероприятия, соревнования, турниры.	Согласно календарному плану		
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>17</b>	<b>51</b>

### Содержание учебного плана первого года обучения

#### ТЕМА 1

Первое знакомство с шахматным королевством.

**Теория.** Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат.

Чатуранга. Шатрандж. Шахматы в Европе, Азии, России. Современный облик шахмат.

Турниры и матчи за шахматную корону. Шахматные разряды и звания. Инструктаж по технике безопасности на занятиях в объединении «Шахматы - 1».

#### ТЕМА 2

Шахматная доска и шахматная нотация

**Теория.** Знакомство с основными понятиями: поля, вертикали, горизонтали, диагонали. Латинские буквы. Обозначение полей. Центр и фланги.

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Кто быстрее», Игра «Почтальон».

#### ТЕМА 3

Шахматные фигуры

**Теория.** «Тронул – ходи!». Белая и чёрная армия. Названия и расстановка фигур. Правило «Ферзь любит свой цвет».

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего», «Большая и маленькая».

#### ТЕМА 4

Благородные пешки.

**Теория.** «Маленькая, да удаленькая. Всю доску прошла – фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).

**Практика.** Дидактические игры и задания: «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

#### ТЕМА 5

Ладья – прямолинейная, бесхитростная.

**Теория.** Ход ладьёй. Взятие ладьёй. Где сильнее: на краю, в центре, в углу?

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Один против пешек», «Лабиринт», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь». Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

## ТЕМА 6

Слон.

**Теория.** Ход, Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу?

**Практика.** Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Один в поле воин", "Сними часовых", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру".

## ТЕМА 7

Конь

**Теория.** «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол.

**Практика.** Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля"

## ТЕМА 8

Лёгкие и тяжёлые фигуры.

**Теория.** Лёгкие фигуры – конь и слон. Тяжёлые фигуры – ладья и ферзь. Ладья против коня. Ладья против слона.

**Практика.** Игра «Ладья против коня». «Ладья против слона»

## ТЕМА 9

Ферзь

**Теория.** «Лучший нападающий». Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона, коня.

**Практика.** Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение", "Сними часовых", "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Кратчайший путь", "Захват контрольного поля".

## ТЕМА 10

Король

**Теория.** Ход короля. И король в поле воин (взятие).

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

## ТЕМА 11

Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур

**Теория.** Ценность фигур (в пешках). Сравнительная сила фигур (сильные и слабые стороны).

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны».

## ТЕМА 12

Достижение материального перевеса

**Теория.** Способы достижения материального перевеса.

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Выигрыш материала», «Защита».

### **ТЕМА 13**

Шах. Защита от шаха

**Теория.** Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

**Практика.** Дидактические игры и задания: "Шах или не шах". "Дай шах". "Пять шахов". "Защита от шаха". "Первый шах".

### **ТЕМА 14**

Мат – цель игры

**Теория.** Что такое мат. Понятие о мате. Мат ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

**Практика.** Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король».

### **ТЕМА 15.1.**

Линейный мат. Ладья

**Теория.** Техника матования одинокого короля двумя ладьями.

**Практика.** Упражнения на постановку мата двумя ладьями.

### **ТЕМА 15.2.**

Мат ферзём и ладьёй

**Теория.** Техника матования одинокого короля ладьёй и ферзём.

**Практика.** Упражнения на постановку мата ладьёй и ферзём.

### **ТЕМА 15.3.**

Мат ладьёй или королём

**Теория.** Техника матования одинокого короля ладьёй и королём.

**Практика.** Упражнения на постановку мата ладьёй и королём.

### **ТЕМА 15.4.**

Мат ферзём и королём

**Теория.** Техника матования одинокого короля ферзём и королём.

**Практика.** Упражнения на постановку мата ферзём и королём.

### **ТЕМА 16**

Ничья

**Теория.** Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

**Практика.** Дидактическое задание: "Пат или не пат".

### **ТЕМА 17**

Рокировка.

**Теория.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

**Практика.** Дидактическое задание: "Рокировка".

### **ТЕМА 18**

Правило квадрата

**Теория.** Правило квадрата – проскочит пешка в ферзи или нет?

**Практика.** Дидактическое задание: "Правило квадрата".

### **ТЕМА 19**

Король и пешка против короля

**Теория.** Способы проведения пешки в ферзи при поддержке короля, если вам противостоит только король соперника.

**Практика.** Разыгрывание позиций «Король и пешка против короля».

#### **ТЕМА 20**

Начало шахматной партии - дебют

**Теория.** Три стадии шахматной партии – дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Особенности каждой стадии.

**Практика.** Игра всеми фигурами из начального положения

#### **ТЕМА 21**

Законы дебюта.

**Теория.** Три закона дебюта: наискорейшая мобилизация сил, борьба за центр, пешечная структура.

**Практика.** Разбор ошибок, сделанных в дебюте, на примере учебных партий. Примеры разыгрывания дебюта.

#### **ТЕМА 22**

Ловушки в дебюте.

**Теория.** Знакомство с различными дебютными ловушками и способами защиты от них. Как не попасть в дебютную ловушку. **Практика.** Разыгрывание дебютных вариантов, в которых есть ловушки.

#### **ТЕМА 23**

Решение шахматных задач

**Практика.** Решение шахматных задач на мат в 1 и 2 хода.

#### **ТЕМА 24**

Практическая работа. Игра в шахматы с партнёром или тренером.

#### **ТЕМА 25**

**СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СОРЕВНОВАНИЯ, ТУРНИРЫ.**

Практическая работа. Участие в соревнованиях и турнирах по шахматам.

### **Ожидаемые результаты первого года обучения**

В результате освоения программы 1-го года обучения обучающиеся **будут знать:**

- историю шахмат;
- правила игры;

**будут уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой.

## Учебный план второго года обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение. Чемпионы мира по шахматам.	<b>2</b>	<b>2</b>	-
	<b>ЭНДШПИЛЬ.</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
2	Повторение ранее изученных способов матования одинокого короля	2	1	1
3.	Мат двумя слонами.	2		2
4.	Мат слоном и конём.	2		2
5.	Мат двумя конями.	2		2
	<b>МИТТЕЛЬШПИЛЬ.</b> Основные тактические приёмы	<b>14</b>		<b>14</b>
7	Вскрытый шах. Двойной шах.	2		2
8.	Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты.	2		2
9.	Освобождение поля (линии). Перекрытие. Блокировка.	2		2
10.	Рентген. Перегрузка. Промежуточный ход.	2		2
11.	Капкан (ловля фигуры). Захват пункта.	2		2
12.	Разрушение пешечного прикрытия.	2		2
13.	Далеко продвинутая пешка.	2		2
	<b>Шахматные комбинации</b>	<b>22</b>		<b>22</b>
14.	Определение. Тема, средства, мотив комбинации.	2		2
15.	Комбинации на мат по первой (последней) горизонтали	2		2
16.	Комбинации на мат по второй (седьмой) горизонтали.	2		2
17.	Комбинации на уничтожение защиты.	2		2
18.	Комбинации на «завлечение», на «отвлечение».	2		-
19.	Комбинации на ничью.	2		2
20.	Комбинации на тему «спёртого мата».	2		2
21.	Комбинации на разрушение пешечного прикрытия короля.	2		2
22.	Комбинации на извлечение короля.	2		2
23.	Комбинации на проведение пешки в ферзи.	2		2
24.	Комбинации с использованием неудачного расположения фигур.	2		2
	<b>Основы стратегии.</b>	<b>16</b>		<b>16</b>
25.	Что такое стратегия.	2		2

26.	Борьба за центр – важнейший принцип шахматной стратегии.	2		2
27.	План игры в позициях с открытым центром	2		2
28.	План игры в позициях с фиксированным центром	2		2
29.	Пешечные слабости.	2		2
30.	Атака по открытой линии.	2		2
31.	Атака по полуоткрытой линии.	2		2
32.	Ограничение подвижности сил противника.	2		2
	Атака на короля	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
33.	Как не надо и как надо атаковать короля.	2	2	-
34.	Атака на слабый пункт f2 (f7).	2	2	-
35.	Атака на не рокировавшего короля. Атака при односторонних рокировках.	2		2
36.	РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ	4		4
37.	ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА. Аттестация.	4		4
38.	Спортивно-массовые мероприятия, соревнования, турниры.	<b>Согласно календарному плану</b>		
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>

### Содержание учебного плана второго года обучения

#### ТЕМА 1

Введение. Из истории шахмат. Этика шахматной борьбы.

*Теория.* Постановка целей и задач на новый учебный год.

Беседа «Первые международные шахматные турниры». Беседа «Этика шахматной борьбы». Инструктаж по технике безопасности на занятиях шахматами.

#### ТЕМА 2

Шахматная нотация

*Теория.* Как записать шахматную партию на бумаге.

*Практика.* Тренировка в записи партий на бумаге. Разыгрывание партий, записанных на бумаге.

#### ТЕМА 3.1.

Повторение ранее изученных способов матования

*Теория.* Повторение уже изученных способов матования одинокого короля.

*Практика.* Выполнение упражнений на закрепление этих способов матования одинокого короля.

#### ТЕМА 3.2.

Мат двумя слонами и королём

**Теория.** Техника матования одинокого короля двумя слонами и королём.

**Практика.** Упражнения на постановку мата двумя слонами и королём.

### **ТЕМА 3.3.**

Мат слоном, конём и королём

**Теория.** Техника матования одинокого короля слоном, конём и королём.

**Практика.** Упражнения на постановку мата слоном, конём и королём.

### **ТЕМА 3.4.**

Мат двумя конями и королём

**Теория.** Мат двумя конями и королём: когда это возможно, а когда – нет.

**Практика.** Упражнения на постановку мата двумя конями и королём.

### **ТЕМА 4**

Понятие о тактике и комбинации

**Теория.** Что такое тактика. Что такое комбинация. Разбор примеров простейших комбинаций.

### **ТЕМА 5.1.**

Двойной удар (вилка)

**Теория.** Изучение тактического приёма «двойной удар».

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «двойной удар».

### **ТЕМА 5.2.**

Связка

**Теория.** Изучение тактического приёма «связка».

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «связка».

### **ТЕМА 5.3.**

Вскрытое нападение

**Теория.** Изучение тактического приёма «вскрытое нападение».

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «вскрытое нападение».

### **ТЕМА 5.4.**

Вскрытый шах

**Теория.** Изучение тактического приёма «вскрытый шах».

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «вскрытый шах».

### **ТЕМА 5.5.**

Двойной шах

**Теория.** Изучение тактического приёма «двойной шах».

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «двойной шах».

### **ТЕМА 5.6.**

Использование слабости последней горизонтали.

**Теория.** Как использовать слабость последней горизонтали.

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «использование слабости последней горизонтали».

### **ТЕМА 5.7.**

Разрушение пешечного прикрытия

**Теория.** Использование жертв фигур для разрушения пешечного прикрытия короля.

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «разрушение пешечного прикрытия».

#### **ТЕМА 5.8.**

Превращение пешки.

**Теория.** Использование жертв фигур с целью проведения пешки в ферзи.

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «превращение пешки».

#### **ТЕМА 5.9.**

Ограничение подвижности.

**Теория.** Изучение тактического приёма «ограничение подвижности»

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «ограничение подвижности».

#### **ТЕМА 5.10.**

Форсирующие ходы

**Теория.** Что такое форсирующие ходы и как их использовать для достижения материального перевеса.

**Практика.** Выполнение упражнений на тему «форсирующие ходы».

#### **ТЕМА 6.1.**

Определение. Тема, Средства. Мотив. Комбинации

**Теория.** Определение комбинации. Тема, средства и мотив комбинации. Примеры.

#### **ТЕМА 6.2.**

Комбинации на мат по первой(последней) горизонтали

**Теория.** Изучение комбинаций на тему мата по первой (последней) горизонтали.

**Практика.** Решение комбинаций на эту тему.

#### **ТЕМА 6.3.**

Комбинации на мат по второй (седьмой ) горизонтали

**Теория.** Изучение комбинаций на тему мата по второй (седьмой) горизонтали.

**Практика.** Решение комбинаций на эту тему.

#### **ТЕМА 6.4.**

Комбинации на уничтожение защиты

**Теория.** Изучение комбинаций на тему «уничтожение защиты»

**Практика.** Решение комбинаций на эту тему.

#### **ТЕМА 6.5.**

Комбинации на «завлечение»

**Теория.** Изучение комбинаций на тему «завлечение»

**Практика.** Решение комбинаций на эту тему.

#### **ТЕМА 6.6.**

Комбинации на «отвлечение»

**Теория.** Изучение комбинаций на тему «отвлечение»

**Практика.** Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.7.**

Комбинация - «мельница»

*Теория.* Изучение комбинаций на тему «мельница»

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.8.**

Комбинации на ничью

*Теория.* Изучение комбинаций на тему «достижение ничьей»

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.9.**

Комбинации с использованием вертикалей

*Теория.* Изучение комбинаций с использованием вертикалей.

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.10.**

Комбинации с использованием диагоналей

*Теория.* Изучение комбинаций с использованием горизонталей.

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.11.**

Комбинации на тему «спёртого» мата

*Теория.* Изучение комбинаций на тему «спёртого мата»

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.12.**

Разрушение пешечного прикрытия короля

*Теория.* Изучение комбинаций на разрушение пешечного прикрытия короля.

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.13.**

Извлечение короля

*Теория.* Изучение комбинаций на тему «извлечение короля»

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 6.14.**

Проведение пешки в ферзи

*Теория.* Изучение комбинаций на тему «проведение пешки в ферзи»

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему

### **ТЕМА 6.15.**

Использование неудачного расположения фигур

*Теория.* Изучение комбинаций, в которых используется неудачное расположение неприятельских фигур.

*Практика.* Решение комбинаций на эту тему.

### **ТЕМА 7.1.**

Что такое стратегия

*Теория.* Определение стратегии. Игра по плану. Примеры.

### **ТЕМА 7.2.**

Борьба за центр

*Теория.* Способы борьбы за центр. Разбор примеров, в которых преобладание в центре одной из сторон приводило к победе в партии.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.3.**

Позиции с открытым центром

**Теория.** Изучение планов игры в позициях с открытым центром.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.4.**

Позиции с фиксированным центром

**Теория.** Изучение планов игры в позициях с фиксированным центром.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.5.**

Позиции с закрытым центром

**Теория.** Изучение планов игры в позициях с закрытым центром.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.6.**

Позиции с подвижным центром

**Теория.** Изучение планов игры в позициях с подвижным центром.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.7.**

Пешечные слабости

**Теория.** Дефекты пешечной цепи: сдвоенные, изолированные, отсталые пешки

**Практика.** и. Как использовать пешечные слабости.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.8.**

Использование сильных и слабых полей

**Теория.** Определение сильных и слабых полей. Форпост. Дыры. Как использовать сильные и слабые поля.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.9.**

Атака по открытой линии

**Теория.** Борьба за открытую линию при помощи тяжёлых фигур.

Поля вторжения. Цели атаки по открытой линии.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.10.**

Атака по полуоткрытой линии

**Теория.** Занятие полуоткрытой линии, построение тяжёлых фигур, а затем подрыв пешки или фигуры противника.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.11.**

Ограничение подвижности сил противника

**Теория.** Изучение различных способов ограничения подвижности фигур противника. Понятие плохой фигуры. Выключение из игры фигур противника.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

### **ТЕМА 7.12.**

Оценка позиции и составление плана

**Теория.** Какие позиционные факторы нужно учитывать при оценке позиции. Цифровая оценка позиции. Составление плана игры, исходя из оценки позиции.

Практика работа. Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.1.**

Как не надо и как надо атаковать короля

**Теория.** Примеры неудачных атак на короля. Причины неудач. Как нужно подготавливать атаку на короля.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.2.**

Атака на слабый пункт f2 (f7)

**Теория.** Изучение различных способов атаки на слабый пункт f2(f7)

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.3.**

Атака на не рокировавшегося короля

**Теория.** Изучение различных способов атаки на не рокировавшегося короля.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.4.**

Не рокируйте под атаку

**Теория.** Когда и в какую сторону нужно рокировать, чтобы не попасть под атаку.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.5.**

Атака при односторонних рокировках

**Теория.** Изучение различных способов атаки на короля при односторонних рокировках.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 8.6.**

Атака при разносторонних рокировках.

**Теория.** Изучение различных способов атаки на короля при разносторонних рокировках.

**Практика.** Выполнение упражнений на заданную тему.

#### **ТЕМА 9**

Решение шахматных задач

**Практика.** Решение шахматных задач на мат в несколько ходов.

#### **ТЕМА 10**

Практическая игра. Игра в шахматы с партнёром или тренером.

#### **ТЕМА 11**

**СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СОРЕВНОВАНИЯ, ТУРНИРЫ.**

Практическая работа. Участие в соревнованиях и турнирах по шахматам.

**Ожидаемые результаты второго года обучения**

В результате освоения программы 2-го года обучения обучающиеся **будут знать:**

- имена нескольких выдающихся шахматистов
- шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья,
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**будут уметь:**

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода.

### Учебный план третьего года обучения

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение. Некоронованные чемпионы.	<b>2</b>	<b>2</b>	-
	<b>Открытые дебюты.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
2.	Итальянская партия. Защита двух коней.	2	1	1
3.	Шотландская партия.	2	1	1
4.	Русская партия. Дебют четырёх коней.	2	1	1
5.	Испанская партия. Королевский гамбит	2	1	1
	<b>Редкие дебюты</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
6	Центральный дебют. Защита Филидора	2	1	1
7.	Дебют Понциани. Венская партия.	2	1	1
8.	Венгерская защита. Дебют трёх коней.	2	1	1
	<b>Полуоткрытые дебюты.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
9.	Скандинавская защита.	2	1	1
10.	Французская защита. Защита Каро-Канн.	2	1	1
11.	Сицилианская защита	2	1	1
12	Защита Алёхина. Защита Пирца-Уфимцева.	2	1	1
	<b>Закрытые дебюты</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
13.	Дебют ферзёвых пешек.	2	1	1
14.	Ферзёвый гамбит.	2	1	1
15.	Голландская защита.	2	1	1
16.	Староиндийская защита.	2	1	1
17.	Английское начало.	2	1	1
18.	Защита Нимцовича.	2	1	1
19.	Пешечные окончания.	2	1	1
	<b>Фигура против пешки.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
20.	Ферзь против пешки.	2	1	1
21.	Ладья против пешки.	2	1	1

22.	Слон против пешки.	2	1	1
23.	Конь против пешки.	2	1	1
24.	Ладейные окончания	2	1	1
25.	Коневые окончания.	2	1	1
26.	Слоновые окончания.	2	1	1
27.	Слон против коня.	2	1	1
28.	Преимущество двух слонов.	2	1	1
29.	Ферзёвые окончания.	2	1	1
30.	Борьба фигур без пешек.	2	1	1
31.	Ферзь против ладьи.	2	1	1
32.	Ладья против слона. Ладья против коня.	2	1	1
33.	Ладья и слон против ладьи. Ладья и конь против ладьи.	2	1	1
34.	Ладья против слона при пешках. Ладья против коня при пешках.	2	1	1
35.	РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ.	2		2
36.	ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА.	2		2
37.	Аттестация.	2	2	
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### Содержание учебного плана второго года обучения

#### ТЕМА 1

Введение. Из истории шахмат.

**Теория.** Постановка целей и задач на новый учебный год.

Ознакомление с учебно-тематическим планом объединения «Юный шахматист» на этот

год. Просмотр видеоролика «13 шахматных королей». Инструктаж по технике

безопасности на занятиях шахматами.

#### ТЕМА 2.1.

Открытые дебюты. Итальянская партия.

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Cf8-c5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### ТЕМА 2.2.

Защита двух коней

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3.

Cf1-c4 Kg8-f6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### ТЕМА 2.3.

Шотландская партия

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. d2-d4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.4.**

Русская партия

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kg8-f6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.5.**

Дебют четырёх коней

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Kb1-c3 Kg8-f6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.6.**

Испанская партия

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-b5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.7.**

Королевский гамбит.

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. f2-f4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.8.**

Центральный дебют.

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. d2-d4 e5:d4 3. Фd1:d4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.9.**

ЗАЩИТА ФИЛИДОРА

Теоретические сведения. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 d7-d6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практическая работа. Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.10.**

Дебют Понциани

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. c2-c3

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 2.11.**

Венская партия

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kb1-c3. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 2.12.**

Венгерская защита

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Cf8-e7. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 2.13.**

Дебют трёх коней

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5  
2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Kb1-c3. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 2.14.**

Латышский гамбит

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5  
2. Kg1-f3 f7-f5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 2.15.**

Дебют слона

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Cf1-c4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.1.**

Скандинавская защита

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 d7-d5 Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.2.**

Французская защита

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e6 (2.d2-d4 d7-d5). Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.3.**

Защита Каро-Кнн

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 c7-c6 (2.d2-d4 d7-d5). Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.4.**

Сицилианская защита

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 c7-c5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

*Практика.* Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.5.**

Защита Алёхина

*Теория.* Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 Kg8-f6.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 3.6.**

Защита Пирца - Уфимцева

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.1.**

Дебют ферзевых пешек

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 d7-d5.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.2.**

Ферзевый гамбит

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 d7-d5 2. c2-c4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.3.**

Голландская защита

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 f7-f5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.4.**

Староиндийская защита

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6 2. c2-c4 g7-g6 3.

Kb1-c3 (или 3. g2-g3) Cf8-g7. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.5.**

Защита Грюнфельда

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6

2. c2-c4 g7-g6 3. Kb1-c3 d7-d5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.6.**

Новоиндийская защита

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6

2. c2-c4 e7-e6 3. Kg1-f3 b7-b6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

### **ТЕМА 4.7.**

Защита Нимцовича

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6

2. c2-c4 e7-e6 3. Kb1-c3 Cf8-b4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 4.8.**

Английское начало

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. c2-c4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 4.9.**

Дебют Рети

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. Kg1-f3 d7-d5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 4.10.**

Староиндийское начало

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. g2-g3, далее Cg2, Kf3, d3.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 4.11.**

Защита Бецони

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 c7-c5.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 4.12.**

Дебют Берда

**Теория.** Начальные ходы дебюта: 1. f2—f4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

**Практика.** Розыгрыш партий данным дебютом.

#### **ТЕМА 5**

Пешечные окончания

**Теория.** «Золотое» правило оппозиции. Король и две пешки против короля с пешкой. Король гуляет по «треугольнику». Активный король - как лишняя фигура. Отдалённая проходная пешка. Защищённая проходная. Пешечный прорыв.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 6.1.**

Ферзь против пешки

**Теория.** Как ферзь может остановить проходную пешку противника.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 6.2.**

Ладья против пешки

**Теория.** Ладья и король против проходной пешки и короля противника.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 6.3.**

Слон против пешки

**Теория.** Как при помощи слона можно задержать проходную пешку противника и свести партию вничью.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 6.4.**

Конь против пешки

**Теория.** Конь и король против проходной пешки и короля противника.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 7**

Ладейные окончания

**Теория.** Ладьи врываются в тыл противника по открытым вертикалям. Ладья и пешка против ладьи. Ладейные окончания с проходными пешками. Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле. Пешечные слабости. Дополнительные ничейные ресурсы. Четырёхладейные окончания.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 8**

Коневые окончания

**Теория.** Коневые окончания с лишней пешкой у одной из сторон. Коневые окончания с проходной пешкой (пешками). Коневой эндшпиль «четыре пешки против трёх» при пешках на одном фланге.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 9**

Слоновые окончания

Теоретические сведения. 1) Слоны одноцветные: Слон и пешка против слона. Слон и

две пешки против слона. Окончания с большим числом пешек. Хорошие и плохие слоны.

2) Слоны разноцветные: Особенности эндшпиля с разноцветными слонами. Слон и пешка

против слона. Слон и две пешки против слона. Окончания с большим числом пешек.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 10**

Слон против коня

**Теория.** Общие замечания о достоинствах и недостатках коня и слона. Семь позиций и правило Капабланки. Как слон ловит коня.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 11**

Преимущество двух слонов

**Теория.** В окончаниях два слона часто превосходят двух коней или слона и коня в открытых позициях со свободными диагоналями и пешечными слабостями. Нередко сторона, имеющая двух слонов, одним слоном связывает коня противника, а другим - мешает освободиться от связки или нападает на слабые пешки. Разбор конкретных примеров из практики.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

#### **ТЕМА 12**

Ферзевые окончания

**Теория.** В ферзевых окончаниях лишняя пешка даёт большие шансы на выигрыш. Однако следует опасаться вечного шаха, пата, связывания проходной пешки ферзём. Во всех позициях важнейшее значение имеет вопрос, кому выгоден обмен ферзей. Разбор примеров: «Ферзь и пешка против ферзя», «Окончания с большим числом пешек».

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

### **ТЕМА 13.1.**

Ферзь против ладьи

**Теория.** Ферзь обычно выигрывает против ладьи. Ферзь и король сильнейшей стороны подходят к королю и ладье противника и заставляют ладью отступить. После этого или выигрывается ладья с помощью шахов или ставится мат королю. Разбор конкретных примеров.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

### **ТЕМА 13.2.**

Ладья против слона

**Теория.** Окончание ладья против слона обычно заканчивается вничью. При отеснении короля слабейшей стороны на край доски король должен стремиться в угол чёрного цвета, если слон белопольный, и наоборот (этот угол называется безопасным). Три теоретические позиции.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

### **ТЕМА 13.3.**

Ладья против коня

**Теория.** Окончание ладья против коня обычно ничейное. Даже при короле на краю доски конь успешно защищается. Разбор конкретных примеров.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

### **ТЕМА 13.4.**

Ладья и слон против ладьи

**Теория.** Хотя в этом окончании в большинстве случаев теория считает перевес недостаточным для победы, на практике слабейшей стороне защищаться нелегко. Ничейные позиции Шена и Корани.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

### **ТЕМА 13.5.**

Ладья и конь против ладьи

**Теория.** Теория считает это окончание ничейным, но есть проигранные позиции. Слабейшая сторона должна избегать расположения своего короля в углу. Разбор теоретических позиций.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

## **ТЕМА 14**

Ладья против слона при пешках

**Теория.** Ладья и пешка против слона (в большинстве случаев сильнейшая сторона побеждает). Ладья против слона и пешек (в большинстве случаев - ничья). Ладья против слона при равенстве пешек с обеих сторон. Разбор конкретных примеров.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

## **ТЕМА 15**

Ладья против коня при пешках

**Теория.** Ладья и пешка против коня (обычно выигрываются сильнейшей стороной). Ладья против коня с пешкой (обычный результат таких партий - ничья). Ладья против коня и двух пешек (ничья). Ладья с пешками против коня с пешками. Разбор конкретных примеров.

**Практика.** Выполнение упражнений на данную тему.

## **ТЕМА 16**

Решение шахматных задач

**Практика.** Решение шахматных задач на мат в несколько ходов.

## **ТЕМА 17**

Практическая работа. Игра в шахматы с партнёром или тренером.

## **ТЕМА 18**

**СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СОРЕВНОВАНИЯ, ТУРНИРЫ.**

Практическая работа. Участие в соревнованиях и турнирах по шахматам.

### **Ожидаемые результаты третьего года обучения**

В результате освоения программы 3 – го года обучения обучающиеся **будут знать:**

- технику выполнения различных комбинации
- основы самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**будут уметь:**

- выполнять комбинации по отвлечению связывающих фигур;
- выполнять комбинации завлечению под мат;
- выполнять комбинации на уничтожение защиты.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Методическое обеспечение программы**

При реализации программы в учебном процессе используются методические пособия, дидактические материалы, журналы и книги, материалы на электронных носителях.

Занятия построены на принципах обучения:

- развивающего и воспитывающего характера,
- доступности,
- наглядности,
- целенаправленности,
- индивидуальности,
- результативности.

В работе используются методы обучения:

- вербальный (беседа, рассказ, лекция, сообщение);
- наглядный (использование мультимедийных устройств, личный показ педагога, подборки фоторабот, книги, журналы, альбомы и т.д.);
- практический (практические занятия в объединении, турниры и т.д.);
- самостоятельной работы.

Усвоение материала контролируется при помощи тестирования, выполнения практических заданий и творческих проектов.

Итоговое (заключительное) занятие объединения проводится в форме турнира.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Продуктивность работы во многом зависит от качества материально – технического оснащения процесса. Программа реализуется в учебном кабинете образовательной организации с применением технических средств обучения, таких как:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- столы с комплектами шахматных фигур
- шахматные часы – 2 штуки;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;

### **Кадровое обеспечение программы**

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и практическими умениями в области шахмат.

## Список литературы для педагога.

1. Конституция РФ.
2. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 « Об утверждении и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
4. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
5. Гик Е.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
6. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.
7. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М.: Физкультура и спорт, 1986.
8. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультура и спорт, 1994.
9. Мульдьяров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.:»Феникс», 2009.
10. Нимцович А.И., Моя система. - М.: Физкультура и спорт , 1984 г.
11. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
12. Пожарский В.А., Шахматный учебник – Рязань: 1996.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны:  
Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы.  
Обнинск, 1998.
14. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя.  
Обнинск, 1999.
15. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Пособие для учителя.  
Обнинск, 2002.
16. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Обнинск, 2004.
17. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. Обнинск, 2005.
18. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.
19. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др. М., 1991.
20. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. М., 1986.

## Список литературы для детей и родителей

1. Авербах Ю.Л., Бейлин М.А. Путешествие в шахматное королевство. – М., 2000.
2. Авербах Ю.Л. Что нужно знать об эндшпиле. – М., ФиС, 1979.
3. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.
4. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
5. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М., 1982.
6. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
7. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
8. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. - Минск: , 1994 .
9. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. М., 1991.
10. Ивашенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986
11. Конотоп В.А., Конотоп С.В., Тесты по тактике для начинающих шахматистов. – Краснодар: Кубанькино, 2005.
12. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
13. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.
14. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. М., 2001.
15. Суэтин И. Как играть дебют. М., 1981.
16. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. М., 1981.

**Форма фиксации результатов**

Протокол результатов аттестации обучающихся творческого объединения

20\_\_ / 20\_\_ учебный год

Название творческого объединения \_\_\_\_\_

ФИО педагога \_\_\_\_\_

Общеобразовательная программа и срок ее реализации \_\_\_\_\_

№ группы \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Кол-во обучающихся в группе \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов уровень (высокий, средний, низкий)

**Результаты итоговой аттестации**

№	Фамилия имя ребенка	Форма аттестации (текущая, промежуточная, итоговая)	Результат аттестации

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень \_\_\_\_\_ чел.

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

Результаты аттестации \_\_\_\_\_

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

### Календарный учебный график

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 - 14, пункт 8.2, 8.3, приложение №3).

<b>Года обучения</b>	<b>1 год обучения</b>	<b>2 год обучения</b>	<b>3 год обучения</b>
<b>Начало учебного года</b>	<b>21.09.2020 года</b>		
<b>Окончание учебного года</b>	<b>30.06.2021 года</b>		
<b>Количество учебных недель</b>	<b>34 недели</b>	<b>36 недель</b>	
<b>Количество часов в год</b>	<b>68</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Продолжительность занятия (академический час)</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>
<b>Периодичность занятий</b>	<b>1 раз по 2 ак.ч.</b>	<b>1 раз по 2 ак.ч.</b>	<b>1 раз по 2 ак.ч.</b>
<b>Объем и срок освоения программы</b>	<b>212 часов, 3 года</b>		
<b>Режим занятий</b>	<b>В соответствии с расписанием</b>		
<b>Каникулы зимние</b>	<b>31.12.2020г. – 10.01.2021г.</b>		
<b>Каникулы летние</b>	<b>01.06.2021г. – 31.08.2020г.</b>		